

УТВЕРЖДАЮ
Директор ИМЛИ РАН

Полонский В.В.

14 января 2019 года



Правила
проведения фото-видео-кино-теле- съемок на территории и в
экспозициях Федерального государственного бюджетного учреждения
науки Института мировой литературы им. А.М.Горького
Российской академии наук
(ИМЛИ РАН)

1. Любительская фото-видеосъемка (для личного пользования, без использования штатива, дополнительного освещения и прочего профессионального оборудования) в экспозициях ИМЛИ РАН осуществляется без дополнительных предварительных согласований, при условии оплаты услуги через кассу.

2. Профессиональная фото-кино-телесъемка на территории ИМЛИ РАН возможна после рассмотрения и согласования заявки администрацией ИМЛИ РАН. Заявка подается на бланке съемочной студии (редакции СМИ) за подписью руководителя на имя директора ИМЛИ РАН. Дирекция рассматривает заявки от физических и юридических лиц и принимает решение о возможности и целесообразности проведения таких съемок.

В письме необходимо указать:

- краткую информацию о студии (СМИ);
- содержание сюжета и обоснование необходимости съемки на территории ИМЛИ РАН;
- точное указание мест и объектов, необходимых для съемки;
- предполагаемую дату, количество часов съемки;
- список оборудования и состав съемочной группы (предварительный);
- при необходимости: сообщить, требуется ли комментарий специалиста ИМЛИ РАН.

Заявку необходимо отправить в ИМЛИ РАН по электронной почте [info ...не позднее, чем за 5 \(пять\) рабочих дней до предполагаемой даты съемки*](mailto:info@imli.ru). В

случае подачи заявки позднее, пресс-служба не гарантирует возможность согласования данной съемки на желаемую дату.

Заезд автомобилей, задействованных в съемках, осуществляется строго по спискам, поданным не позднее 1 (одного) рабочего дня до даты съемок.

*Кроме мероприятий ИМЛИ РАН, на которые приглашены журналисты. В этом случае аккредитация может быть осуществлена за 1 (один) рабочий день.

3. Съемки, осуществляемые в целях информирования общественности о важных событиях в ИМЛИ РАН и/или освещения деятельности ИМЛИ РАН, съемки новостных сюжетов о ИМЛИ РАН, его экспозициях, ресурсах, специалистах, а также съемки документальных фильмов о ИМЛИ РАН считаются некоммерческими и проводятся на безвозмездной основе.

4. Съемки, проводящиеся на территории ИМЛИ РАН для создания коммерческой фото-, видео- и кинопродукции; в том числе документальных и художественных фильмов, телепрограмм и телесериалов, развлекательных передач, музыкальных клипов, рекламных роликов, фотосъемки для печатных изданий развлекательного характера и пр. считаются коммерческими и осуществляются по договору с предварительной оплатой. Стоимость зависит от целей съемки и времени проведения. Обращаем внимание, что договор готовится исключительно после одобрения заявки, и что для составления, согласования, подписания договора и его оплаты необходимо не менее 5 (пять) рабочих дней дополнительно.

Для заключения договора юридическое лицо должно предоставить следующие документы:

- Учредительный договор (решение об учреждении юридического лица).
- Устав.**
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица.
- Свидетельство о присвоении ОГРН (для юридических лиц, зарегистрированных до 01.07.2002 г. – «перерегистрация»).
- Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе.
- Информационное письмо об учете в ЕГРПО («коды статистики»).
- Документы, подтверждающие полномочия лица, действующего от имени юридического лица-контрагента (решение участников юридического лица-контрагента о назначении руководителя, а также доверенность на право совершать сделки, если договор заключает иное лицо).
- Лицензии (если деятельность контрагента подлежит лицензированию).

* Все документы предоставляются в копиях, заверенных подписью уполномоченного лица (руководителя или лица, действующего по доверенности) и скрепленных печатью юридического лица-контрагента. Проведение съемок игровых фильмов в интерьерах допускается в исключительных случаях и только в тех помещениях, где нет предметов. Разрешение на подобные съемкидается директором ИМЛИ РАН.

5. Обязательным условием проведения съемок является выполнение мер предосторожности, направленных на обеспечение сохранности помещений и предметов, соблюдения правил пожарной безопасности, норм природоохранного законодательства (при съемках на улице), а также поддержания чистоты. В случае нанесения повреждений или уничтожения интерьеров, предметов или ландшафта, студия возмещает ущерб в сумме, объявленной экспертной комиссией.

Обязательным условием проведения фото-, кино-, видеосъемок является выполнение мер предосторожности, направленных на обеспечение сохранности предметов, - температура воздуха от +17 до +19 градусов; относительная влажность от 50 до 65 %; расположение предметов не ближе 4 метров от источников света и ламп накаливания; включение света не более, чем на 3-5 минут; недопустимо превышение температуры большие, чем на 2 градуса по Цельсию; защита от прямых солнечных лучей (согласно Инструкции по учету и хранению ценностей, находящихся в государственных музеях СССР, утв. Приказом Минкультуры от 17.07.1985г. № 290).

6. Все съемки проводятся в сопровождении сотрудника музея, который вправе приостановить или запретить съемки (в том числе коммерческие, без компенсации) в случае несоблюдения оговоренных норм и правил.

7. ИМЛИ РАН имеет право отказать в проведении съемок без объяснения причин.

* Все документы предоставляются в копиях, заверенных подписью уполномоченного лица (руководителя или лица, действующего по доверенности) и скрепленных печатью юридического лица-контрагента.

** Копия Устава предоставляется в сплошном виде с обязательным наличием оборота последнего листа (отметка регистрирующего органа).